

PYTHAGORAS

سوالاتی که اغلب کاربران در مورد نرم افزار فیثاغورث مطرح می کنند در ذیل آورده شده است

control panel

کنترل پنل

در مورد تفاوت سیستمهای مختصات مانند HDZ , NEZ , ... توضیح دهید؟

NEZ: North ,East ,Elevation ((ارتفاع (z) - شرق (x) - شمال (y))

HDZ: Horizontal Angle, Horizontal Distance, Elevation (زاویه افقی-طول افقی-ارتفاع)

HVD: Horizontal Angle, Vertical Angle, Horizontal Distance (زاویه قائم-طول افقی)

HVS: Horizontal Angle, Vertical Angle, Slope Distance (زاویه قائم-طول مایل)

هنگامی که من کرسرم را در امتداد یک خط حرکت می دهم Control Panel طول خط را نشان می دهد با زدن کلید Tab طول مایل و زاویه حامل خط نشان داده می شود . چگونه می توانم زاویه حامل را به صورت پیش فرض "Default" برای این خط تنظیم کنم چون نمی خواهم کلید Tab را بزدم تا زاویه حامل نشان داده شود ؟
موقعی که زاویه حامل نشان داده می شود کلید Shift-Tab را بزنید. از این به بعد هر وقت کرسر در امتداد یک خط حرکت می کند زاویه حامل اتوماتیک وار به صورت پیش فرض داده می شود.

من یک نقطه را روی صفحه نمایش قرار داده ولی شماره نقطه را روی صفحه نمایش نمی بینم چه کار باید بکنم؟
اگر می خواهید شماره نقاط را ببینید در صفحه نمایش از منوی View، آیکن Display Points را انتخاب کنید و مربع کوچک کنار " Show Point Number " را تیک بزنید. مشکل شما حل خواهد شد.

چگونه می توانم برای فیثاغورث تعریف کنم که از یک شماره خاص ، دادن شماره به نقاط را آغاز کند ؟
از آیکن Defaults، منوی document Defaults را انتخاب کنید و از آنجا Next Point Number را انتخاب نمایید.

مجموعه ای از نقاط با مختصات معلوم را دارم چگونه می توانم این نقاط مختصات دار را یکی پس از دیگری با مختصات خودشان در نرم افزار وارد کنم؟

برای این مورد چندین راه حل وجود دارد :

الف- می توانید آیکن Point را انتخاب کنید یک جای دلخواه را روی صفحه نمایش کلیک کنید مختصات دقیق خود را به صورت دستی وارد کنید ، کلید ok را بزنید. نقطه شما با مختصات مورد نظر روی صفحه نمایش نشان داده می شود. برای اینکه هر دفعه مجبور نباشید روی صفحه برای وارد کردن نقطه بعدی کلیک کنید کلید Caps-Lock را بزنید. از این به بعد هرگاه شما نقطه ای را روی صفحه نمایش قرار می دهید مختصات نقطه بعدی را از شما می خواهد و این به شما اجازه می دهد که نقاط را یکی پس از دیگری وارد نرم افزار کنید.

ب- می توانید نقاط خود را به صورت یک لیست از نقاط تایپ کنید (کد نقطه , X , Y , Z , شماره نقطه) و از طریق منوی File-Import-Coordinate List لیست نقاط را وارد نرم افزار کنید.

چگونه می توانم شماره یک نقطه را عوض کنم؟

روی نقطه دو بار کلیک کنید پنجره ای باز می شود که به شما اجازه می دهد تمامی خصوصیت نقطه مورد نظر را عوض کنید.

چگونه می توانم ارتفاع یک نقطه را عوض کنم؟

هنگامی که روی نقطه مورد نظر دبل کلیک می کنید کلید Ctrl را نگه دارید این به شما اجازه می دهد که ارتفاع نقطه مورد نظر را عوض کنید.

آیا می توانم یک نقطه را جابجا کنم؟

بله ، در این نرم افزار می توان مختصات یک نقطه را تغییر داد و یا به عبارت دیگر نقطه را جابجا کرد.

روش عمل به این صورت است که :

ابتدا نقطه را انتخاب کنید و سپس از منوی Edit، گزینه Move را انتخاب نمایید. روی نقطه کلیک کنید و با موس آنرا بکشید و مختصات جدید نقطه را وارد نمایید.

چگونه می توانیم ارتفاع یک سری از نقاط را همزمان تغییر دهیم؟

ابتدا نقاطی را که می خواهید ارتفاع آنها را تغییر دهید انتخاب کنید سپس مراحل ذیل را اجرا نمایید.

Format-Operation-Adjust Elevation

من برای دیدن شماره نقاط مراحل ذیل را انجام می دهم **View-Display Option** ولی شماره نقاط دقیقاً جایی که من می خواهم ظاهر نمی شود و نمی توانم آنها را انتخاب کنم و جایی که دوست دارم آنها را قرار دهم برای حل این مشکل چه کاری باید انجام بدهم؟

موقعی که شما "View Point Number" را انتخاب می کنید شماره نقاطی که نشان داده می شود فقط جنبه اطلاع رسانی دارد و قابل پرینت و جایجایی نمی باشد برای این کار مراحل ذیل را انجام دهید نقاطی را که می خواهید برای آنها شماره بزنید انتخاب کنید و مسیر روبرو را طی کنید. **Format-Operation-Annotation-Point number** مراحل بالا شماره نقاط را در نقطه شما اضافه خواهد کرد و شماره نقاط به صورت یک **Text** می باشند و هر جایی که دوست داشته باشید می توانید آنها را قرار دهید و خواص (Property) آنها را با انتخاب **Format** تغییر دهید.

من می خواهم رنگ یک نقطه را که به صورت یک سمبل خاص است عوض کنم اما نمی شود این کار را انجام داد چرا؟ امکان دارد عناصر مختلف در سمبل شما رنگ یکسانی نداشته باشند اگر همه المانهای یک سمبل دارای رنگ یکسانی باشند شما نمی توانید رنگ سمبل را عوض کنید. اگر می خواهید رنگ سمبل را عوض کنید باید اطمینان حاصل کنید که همه المانهای سمبل مورد نظر دارای یک رنگ باشند.

چگونه می توانم علامت یک نقطه را غیر قابل دیدن کنم؟

نقطه مورد نظر را انتخاب کنید و سپس **Format-Point Style-Hidden** را انتخاب کنید یک نقطه ریز خیلی کوچک ظاهر خواهد شد، به منظور اینکه شما بتوانید نقطه را مشخص کنید، اما این نقطه خیلی ریز قابلیت پرینت شدن ندارد. توجه: شما می توانید این نقطه را در یک لایه قرار دهید و کل لایه را غیر قابل دیدن (**Invisible**) کنید.

آیا توضیحات پیش فرضی برای نقاط وجود دارد (که Comments در فیثاگورث نامیده میشود) و یا باید آنها را به صورت یک عمل جداگانه وارد کنم؟

خیر، توضیحات پیش فرضی برای نقاط وجود ندارد یک **Comment** یا توضیح باید برای هر نقطه به صورت جداگانه از یکی از راههای ذیل مشخص شود:

الف- روی نقطه مورد نظر دو بار کلیک کنید پنجره ای باز می شود که می توان در این پنجره **Comment** نقطه را وارد کرد و یا آنرا تغییر داد.

ب- بوسیله وارد کردن نقاط از دستگاه توتال استیشن، پنتاکس، کدهایی که برای هر نقطه حین عملیات نقشه برداری وارد شده اند به صورت **Comment** وارد نرم افزار می شوند.

ج- با انتخاب مجموعه ای از نقاط و طی روند ذیل ، **Format-Operation-Change Comment**

د- با استفاده از **Defaults-Defaults-User Default Manager**

آیا می توانم یک خط را بدون نقاط ترسیم کنم؟

خیر، یک خط همیشه دو نقطه را به هم وصل می کند اگر شما یک خط را ترسیم کنید و نقطه ای وجود نداشته باشد، فیثاغورث به صورت اتوماتیک نقاط ابتدایی و انتهایی خط را ایجاد می کند. توجه: این نکته روشن است که با جابجا کردن یکی از نقاط ابتدایی و یا انتهایی یک خط، خط نیز جابجا خواهد شد.

چگونه می توانم خطی موازی با سیستم مختصاتم ترسیم کنم؟

کلید Ctrl را موقع ترسیم یک خط نگه دارید، در این صورت می توانید خطی موازی با محورهای (x, y) سیستم مختصاتتان ترسیم نمایید.

می خواهم خطی ترسیم کنم ولی نقطه انتهایی خط را خارج از صفحه نمایش که قابل دیدن است قرار دهم چگونه می شود این کار را انجام داد؟

بوسیله آیکون های Zoom in و Zoom out نقطه انتهایی خط را هر جایی که دوست داشته باشید می توانید قرار دهید.

چگونه می توانم زاویه حامل یک خط را ببینم؟

کرسر را روی خط مورد نظر قرار دهید در Control Panel طول خط نشان داده می شود. بوسیله زدن کلید Tab میتوانید اختلاف ارتفاع بین نقاط ابتدایی و انتهایی خط (dz) و زاویه حامل خط (B) و شیب خط (/) را مشاهده کنید.

می خواهم مجموعه ای از خطوط را به صورت پشت سرهم بدون انتخاب مجدد آیکون مربوط به خط (Line) ترسیم کنم چگونه می توانم این کار را انجام دهم؟

موقع ترسیم خط کلید Shift را نگه دارید نقطه ابتدایی خط دوم به صورت اتوماتیک نقطه انتهایی خط اول خواهد بود و بدین صورت می توانید خطوط را به صورت پشت سر هم و پیوسته ترسیم نمایید.

چگونه می شود یک پیکان را در انتهای خط ترسیم کرد؟

با انتخاب Defaults-Line Arrows، در ابتدا و انتهای خط جدیدی که ترسیم می شود پیکانهایی اضافه می شود. موقعی که می خواهید برای بعضی از خطوط پیکان را حذف کنید می توانید روند بالا را دوباره تکرار کنید و یا این که هم زمان با ترسیم خط مورد نظر کلید Shift را نگه دارید. موقعی که خطی ترسیم شده و شما می خواهید پیکانی را در ابتدا و یا در انتهای خط مورد نظر اضافه کنید خط و نقاط ابتدا و یا انتهای خط مورد نظر را انتخاب کنید و روند ذیل را انجام دهید. Format-Line Arrows-On پیکانهایی در نقاط انتخاب شده خط قرار خواهد گرفت.

می خواهم یک پیکان را در انتهای یک خط ترسیم شده اضافه کنم. خط را انتخاب می کنم ولی وقتی گزینه Format را انتخاب می کنم آیکون Line Arrows فعال نیست چرا؟

برای اضافه کردن یک پیکان در انتهای یک خط، علاوه بر خط، نقطه انتهایی خط را نیز باید انتخاب کنید بدین منظور خط را انتخاب کنید و با گرفتن کلید Shift، علاوه بر انتخاب خط، نقطه انتهایی آنرا نیز انتخاب کنید و با استفاده از مراحل ذیل فلش در انتهای خط اضافه خواهد شد. Format-Line Arrows-On

چگونه می توانم یک کمان (Arc) ترسیم کنم؟

گزینه Line را انتخاب کنید و کلید "Space Bar" را یک بار بزنید . خط به کمان تبدیل خواهد شد.

چگونه می توانم یک مسیر انحنا دار ترسیم کنم؟

با انتخاب گزینه Line ،کلید "Space Bar" را بزنید تا خط شما تبدیل به یک کمان شود و برای ترسیم خط بعدی در امتداد خط اول همزمان با ترسیم خط کلید Shift را نگه دارید و بدین صورت می توانید خطوط را به صورت پشت سر هم ترسیم کنید و در نهایت مسیر انحنا دار شما ترسیم خواهد شد.

می خواهیم خطی ترسیم کنیم که نقطه شروع خط وسط کمان یا خط ترسیم شده است چگونه این کار را انجام دهیم ؟
موقعی که آیکون Line را انتخاب کردید کلید ۲ را نگه دارید و کرسر را در امتداد خط یا کمان حرکت دهید موس به صورت اتوماتیک وسط خط یا کمان قرار خواهد گرفت روی نقطه مورد نظر کلیک کنید و خط مورد نظران را رسم کنید با گرفتن کلیدهای ۳, ۴ , ... می توانید یک سوم و یک چهارم و ... خط مورد نظر را مشخص کنید.

سیستم مختصات محلی چیست ؟

سیستم مختصاتی است که وقتی شما شروع به کشیدن نقشه جدیدی می کنید ظاهر می شود مرکز صفحه نمایش مبدا این سیستم مختصات است. این سیستم مختصات بوسیله نرم افزار فیثاغورث قبل از اینکه شما سیستم مختصات دلخواه خودتان را ایجاد کنید استفاده می شود.

چگونه می توانم یک سیستم مختصات جدید را ایجاد کنم ؟

آیکون CS را انتخاب نمایید حال روی نقطه ای که مبدا سیستم مختصات شما است کلیک کنید (اگر این نقطه وجود ندارد قبل از این کار باید آن نقطه را ایجاد نمایید). بعد از آن روی نقطه ای که نشان دهنده شمال یا صفر مرجع است کلیک کنید. با طی روند بالا سیستم مختصات دلخواه شما ایجاد می گردد. اگر روی آیکون نمایش سیستم مختصات کلیک کنید سیستم مختصات تعریف شده بوسیله شما روی صفحه نمایش نشان داده می شود.

چرا ما احتیاج داریم سیستم مختصات تعریف کنیم ؟

موقعی که می خواهید نقاطی را که از ایستگاههای مختلف برداشت شده اند ترسیم کنید باید سیستم مختصاتی در هر ایستگاه تعریف کنید که مبدا آن ایستگاه شما جهت شمال آن به سمت نقطه ای باشد که نسبت به آن نقطه صفر- صفر کرده اید بدین منظور باید سیستم مختصات تعریف کنید.

آیا می توانم یک سیستم مختصات را بدون هیچ نقطه ای ایجاد کنم ؟

خیر، شما حداقل باید یک نقطه به عنوان مبدا سیستم مختصات داشته باشید.

موقعی که من سیستم مختصاتی را تعریف می کنم اسم سیستم مختصات بوسیله مبدا و نقطه ای که جهت شمال آن

است تعریف می شود آیا می شود نام سیستم مختصات را عوض کنم ؟

خیر.

آیا من می توانم سیستم مختصاتی با مبدا دلخواه به عنوان مثال (۵۰۰۰, ۵۰۰۰) تعریف کنم؟

خیر، مبدا سیستم مختصات همیشه (۰,۰) است ولی واضح است که شما می توانید نقاطی با مختصات دلخواه به عنوان

مثال (۵۰۰۰, ۵۰۰۰) تعریف کنید.

چگونه می توانم سیستم مختصات جدیدی را تعریف کنم که محورهای آن موازی سیستم مختصات موجود است ولی

مبدا آن با سیستم مختصات موجود تفاوت دارد؟

آیکون CS را انتخاب نمایید کلید Ctrl را نگه دارید. موقعی که روی مبدا جدید سیستم مختصات کلیک می کنید سیستم

مختصاتی بنام سیستم مختصات موقت (Temporary) ایجاد خواهد شد که مبدا آن با مبدا سیستم مختصات قبلی تفاوت دارد ولی

محورهای آنها با یکدیگر موازی می باشند.

من سیستم مختصاتی را قبلا تعریف کرده ام و الان می خواهم آنرا پاک کنم چگونه می توانم این کار را انجام دهم ؟
مطمئن شوید که سیستم مختصات مناسبی را انتخاب کرده اید و الان می خواهید سیستم مختصات قبلی را پاک کنید با
اجرای مراحل ذیل سیستم مختصات شما پاک خواهد شد. Edit-Delete Coordinate System

سیستم مختصات جهانی (Global) در نرم افزار فیثاغورث چیست ؟
در نرم افزار فیثاغورث سیستم مختصات جهانی (Global) سیستم مختصاتی است که به عنوان واسطه بین سیستم
مختصات شما و سیستم مختصات جدیدی که می خواهید مختصاتها را در آن سیستم مختصات جدید تبدیل کنید عمل می کند.

من می خواهم یک پلیگون ایجاد کنم ولی یکی از ضلعهای پلیگون من یک کمان است. موقعی که روی نقاط ابتدای و انتهای کمان کلیک می کنم نرم افزار یک خط مستقیم بین دو نقطه ترسیم می کند چگونه می توانم کمان رانیز به عنوان ضلعی از پلیگون انتخاب کنم ؟

موقعی که می خواهید یک کمان را نیز به عنوان اضلاع یک پلیگون انتخاب کنید روی نقطه ابتدایی کمان کلیک کنید و سپس روی خود کمان نیز کلیک کنید و سپس روی نقطه انتهایی کمان کلیک کنید با استفاده از روند بالایی می توانید پلیگونی تعریف کنید که یکی از اضلاع آن کمان می باشد.

موقعی که می خواهم یک پلیگون را ایجاد کنم باید روی هر نقطه پلیگون مورد نظر کلیک کنم آیا راه سریعتری برای ایجاد پلیگون وجود دارد ؟

برای ایجاد پلیگون اگر شما روی نقطه اول پلیگون کلیک کنید و روی خط یا کمان ابتدای پلیگون بعد از نقطه شروع دو بار کلیک کنید فیثاغورث به صورت اتوماتیک تمام خطوطی را که پشت سرهم قرار دارند جستجو کرده و پلیگون شمارا ایجاد می کند که این یک راه سریعتر نسبت به حالتی است که شما بخواهید روی تک تک نقاط پلیگون برای ایجاد پلیگون کلیک کنید. نکته قابل توجه این است که اگر در امتداد یک مسیر پلیگون، از یک نقطه دو خط یا کمان منشعب شود شما باید به فیثاغورث بگویید که کدام یک از این مسیرها را برای ایجاد پلیگون بکار ببرد.

من پلیگونی را ایجاد نموده ام و سپس Format-Color-Red را برای رنگ کردن پلیگون با رنگ قرمز انتخاب کرده ام ولی پلیگون همچنان سفید باقی می ماند چرا ؟

گزینه Pattern پلیگون شما روی None تنظیم شده است برای اینکه رنگ انتخاب شده برای پلیگونتان را قابل دیدن کنید باید یک Pattern غیر از None را انتخاب کنید به این صورت که از گزینه Polygon Pattern، Format را انتخاب کنید و از آنجا یک Pattern دیگر را انتخاب نمایید.

من می خواهم مساحت یک پلیگون را محاسبه کنم ولی منطقه ای داخل پلیگون وجود دارد که می خواهم مساحت این ناحیه را از مساحت پلیگون محاسبه شده کم کنم چگونه می توانم این کار را انجام دهم ؟

موقعی که شما یک پلیگون را ایجاد می کنید بجای اینکه فقط روی مرز خارجی پلیگون حرکت کنید قبل از اینکه پلیگون را روی مرز خارجی ببندید وارد قسمت داخلی پلیگون شوید و شیء داخلی را به عنوان پلیگون معرفی کنید و از همان مسیری که وارد شده اید و شیء داخلی را به عنوان پلیگون معرفی کرده اید خارج شوید و پلیگون را روی مرز خارجی تکمیل نمایید. پلیگونی که هم اکنون ایجاد کرده اید در محاسبه مساحت ، مساحت قسمت داخلی در نظر گرفته نمی شود.

من می خواهم لیستی از تمام پلیگوتهای موجود در نقشه ترسیم شده که مساحت هر کدام را نمایش دهد داشته باشم چگونه می توانم این کار را انجام دهم ؟

ابتدا همه پلیگوتهای را انتخاب کنید و سپس روند زیر را اجرا نمایید : Format-Operation-Polygon List با این کار ، لیست تمام پلیگوتهای را در گوشه پایین و سمت راست نقشه ترسیم شده تان خواهید داشت، Comment هر پلیگون مشخصه و نشان دهنده هر پلیگون خواهد بود. اگر Comment پلیگون ها پر نشده باشد و خالی باشد فقط مساحتها نشان داده خواهند شد.

پلیگونی ترسیم کرده ام که یک پلیگون دیگر داخل آن وجود دارد و من هر دوی پلیگونها را رنگ کرده ام ولی پلیگون داخلی سیاه به نظر می رسد . چگونه می توانم این مشکل را بر طرف کنم ؟

ابتدا اطمینان حاصل کنید که پلیگون داخلی در یک Level بالاتری نسبت به پلیگون خارجی قرار دارد برای این کار پلیگون را انتخاب کنید و سپس Format را انتخاب کرده و با استفاده از گزینه Display Level مقدار Level را برای پلیگون داخلی تنظیم کنید. در مرحله بعدی ، پلیگون داخلی را Opaque کنید بدین منظور پلیگون را انتخاب کنید و مراحل ذیل را انجام دهید.

Format-Polygon-Opaque-Yes

می خواهیم با استفاده از (Defaults-Layer) لایه جدیدی ایجاد کنیم ولی وقتی این کار را می کنیم دکمه " New " فعال نیست چرا؟

شما قبل از اینکه دکمه "New" را بزنید باید یک اسم را برای لایه جدید در محل آن تایپ کنید و سپس دکمه New را بزنید. وقتی شما یک اسم را برای لایه جدید تایپ کردید گزینه New فعال می شود و شما می توانید لایه جدیدتان را ایجاد کنید.

معنای S,P,V در دیالوگ لایه ها چیست؟

V: آیا می خواهید تمام اشیای موجود در لایه مورد نظر را ببینید یا خیر.

P: اگر انتخاب شود لایه محافظت (Protect) می شود و بعضی از عملیات در این لایه غیرقابل انجام می شوند و بعضی عملیات دیگر (مانند عوض کردن ویژگیها) به شما یک اخطار می دهد که لایه Protect است.

S: اگر انتخاب شود فیثاغورث نمی تواند در این لایه Snap، انجام دهد و این لایه شبیه Wall paper عمل می کند.

من می خواهم یک لایه را غیر قابل دیدن (Invisible) کنم برای این کار از View-Display Option استفاده می کنم ولی به من اجازه نمی دهد تا تیک لایه ای را که می خواهم آنرا غیر قابل دیدن کنم بردارم چرا؟
اگر می خواهید یک لایه را غیر قابل دیدن کنید ابتدا باید اطمینان حاصل کنید لایه ای که شما انتخاب کرده اید متفاوت با لایه ای باشد که می خواهید آنرا غیر قابل دیدن کنید.

من مقیاس را برای دیدن لایه تغییر داده ام ولی بعد از این کار لایه هنوز قابل رؤیت نیست چرا؟
لایه را بوسیله Zoom in و Zoom out کردن رفرش (Refresh) کنید .

سریعترین راه برای قابل رؤیت کردن یک لایه چیست؟

به سادگی آنرا از Control panel انتخاب کنید. این کار آن لایه را قابل رؤیت خواهد کرد. روند زیر را نیز می توانید انجام دهید.

View-Display Option

من می خواهم گروهی از لایه ها را هرزمانی که خواستم روشن یا خاموش کنم بدون اینکه هر لایه را به تنهایی انتخاب کنم چگونه می توانم این کار را انجام دهم؟

یک گروه بسازید که شامل لایه هایی باشد که می خواهید همزمان روشن یا خاموش کنید Default- Layers-Groups

سپس از View-Display Option استفاده کنید تا آن گروه خاص را روشن یا خاموش کنید.

چگونه می توانم یک لایه را پاک کنم؟

شما تنها لایه ای را می توانید پاک کنید که عارضه ای در آن وجود نداشته باشد. پس هرگاه می خواهید لایه ای را پاک کنید

ابتدا تمام عارضه های موجود در آن لایه را پاک کنید و سپس لایه مورد نظر را Delete کنید.

Edit-Find-All objects in layer-Specify the layer

با روند بالا تمام اشیای موجود در لایه انتخاب خواهد شد و سپس با استفاده از Edit-Clear می توانید تمام اشیای را پاک کنید و سپس با استفاده از Default-Layer و کلیک روی گزینه Delete می توانید لایه مورد نظر را پاک کنید.

می خواهیم هم فاصله (distance) و هم زاویه حامل (bearing) را نشان دهیم ولی وقتی Tools-Annotation-Bearing را انتخاب می کنیم و بعد روی خط (Line) کلیک می کنیم و Tools-Annotation-Slope و بعد روی همان خط کلیک می کنیم فاصله و زاویه حامل روی هم می افتند. چطور می توانیم از این کار جلوگیری کنیم؟

در حال حاضر راهی وجود ندارد که هم زاویه حامل (Bearing) و هم فاصله (Distance) را با یک کلیک جای داد. شما باید به این ترتیب عمل کنید. اول شیب (slope) را طبق توضیح بالا روی خط مشخص کنید. بعد متن (text) را انتخاب کنید و سپس (*) Format-Text-Vertical Alignment-Top aligned مراحل ذیل را طی کنید. این کار اندازه شیب را زیر خط قرار خواهد داد. حالا شما می توانید با توضیح بالا زاویه حامل را نیز جایگزین کنید. زاویه حامل بالای خط و شیب پایین خط خواهد بود. توجه کنید اگر بخواهید زاویه حامل و طول پشت سرهم قرار بگیرند باید همین کارها را با نشان افق (Horizontal) و نشانه های چپ (Left) و راست (Right) انجام دهید. این کارها را می توانید همزمان برای چند خط انجام دهید. شما می توانید همه متن ها را همزمان انتخاب کنید (هنگامی که یک متن را کلیک می کنید کلید Shift را نگه دارید). یا از Edit-Find استفاده کنید. سپس Format-Text-Vertical Alignment-Top Aligned را انتخاب کنید.

منوی فرمت من غیر فعال است. نمی توانم چیزی را انتخاب کنم؟

شما قبل از اینکه فرمت را تغییر دهید باید شیء مورد نظر خود را انتخاب کنید (نقطه، خط یا هر چیز دیگر). فیثاغورث هوشمندانه عمل می کند. این کار به شما اجازه نمی دهد به منوی انتخاب هایی که با کارد در حال اجرای شما ارتباطی ندارد دسترسی پیدا کنید. این کار از اجرای سهوی برنامه ای که مورد نظر شما نیست جلوگیری می کند.

Opaque به چه معناست؟

Opaque متضاد transparent (وضوح) است. بنابراین Opaque به معنای عدم وضوح یا بدون دید داخل است.

هنگامی که روی یک نقطه کلیک می کنیم تا آن را انتخاب کنیم و بعد می خواهیم نقطه دیگری را نیز انتخاب کنیم نقطه اول حالت انتخاب ندارد. چطور می توانیم چند نقطه را با هم انتخاب کنیم؟

برای انتخاب چندین شیء چند راه وجود دارد.

- ۱- با استفاده از موس شیء هایی را که می خواهید انتخاب می کنید بوسیله پنجره ای که با استفاده از آن باز می کنید انتخاب نمایید.
- ۲- وقتی یکی از شیء ها را انتخاب می کنید کلید shift را نگه دارید و شیء های دیگر را انتخاب کنید.
- ۳- از گزینه های Edit-Select و Edit-find استفاده کنید.

مقیاس ترسیم خود را برای اتصال چاپگر جدید تغییر داده ام ولی حالا متن من تناسب ندارد. چطور می توانم متن را با مقیاس ترسیم دقیقاً متناسب کنم؟

قبل از تغییر چاپگر، فاکتور مقیاس ترسیم اولیه را یادداشت کنید چون به آن نیاز خواهید داشت. سپس روند زیر را انجام دهید تا چاپگر را عوض کنید. File-Page Setup-Printer. فاکتور مقیاس تغییر خواهد کرد. متن هم ممکن است کمی تغییر کند. متن را انتخاب کنید و سپس Format-Scale را طی کنید از فاکتور مقیاسی که با مقیاس اولیه برابر و با مقیاس جدید متفاوت است استفاده کنید مثلاً 60%. این کار مقیاس متن را با مقیاس انتخابی شما سازگار می کند.

ترسیم خود را به فرمت DXF تغییر فرمت داده ام ولی فقط شیء هایی که در مختصات Local بودند تغییر فرمت یافته اند. شیء هایی که در سیستم مختصات Page هستند به فرمت جدید تبدیل نمی شوند. چرا؟
شما ابتدا باید همه شیء های سیستم مختصات Page را به سیستم مختصات Local ببرید. از Edit-Adapt-Local-Page استفاده کنید.

من ترسیم بزرگی دارم ولی فقط می خواهم قسمتی از ترسیم را پرینت بگیرم. چه باید بکنم؟
چند راه وجود دارد:

۱- می توانید از Tools-Cut Off-Outside یا Inside استفاده کنید و قسمتی از ترسیم را جدا کنید و پرینت بگیرید. فقط مطمئن شوید ترسیم را با نام دیگری ذخیره می کنید در غیر این صورت همه کلیپ ها را از دست خواهید داد.
۲- راه دیگر مشخص کردن جایی است که می خواهید پرینت بگیرید. به این ترتیب که از مختصات Local به مختصات Page بروید. جایی را که می خواهید پرینت بگیرید در یک چند ضلعی قرار دهید (اگر نقاط چند ضلعی موجود نیست ابتدا آنها را بسازید). چند ضلعی را انتخاب کنید. حالا File-Page Setup-Set Print را اجرا کنید. حال اگر پرینت بگیرید فقط داخل چند ضلعی پرینت می شود. (برای خاموش کردن منطقه پرینت File-Page Setup-Clear Print area را اجرا کنید.)

می خواهم دایره ای را با شعاع مشخصی ترسیم کنم، دایره ترسیم می شود ولی می خواهم نقطه مرکز دایره هم دیده شود؟

وقتی شعاع دایره را مشخص کردید کلید Ctrl را نگه دارید این کار مرکز دایره را نیز مشخص خواهد کرد.

می خواهم Edit-Group برای همه شیء ها اجرا شود. امکان دارد شیء ای در چند گروه وجود داشته باشد؟
نه.

بعد از پاک کردن اشیاء باز روی صفحه نمایش باقی می ماند؟
با استفاده از Zoom in و Zoom out مشکل شما حل خواهد شد.

نقطه ای را به وجود آورده ام که خارج از حدود صفحه ام است. به جای تغییر صفحه برای دیدن قسمت بالای آن چطور می توانم بفهمم این نقطه ایجاد شده است؟
File-Page Setup-Hide Page را انتخاب کنید. چه نقطه داخل صفحه باشد چه نباشد این کار تصویر را کاملاً نشان می دهد. توجه کنید اگر تصویر را قبلاً مخفی کرده اید ابتدا File-Page Setup-Show Page را انتخاب کنید سپس File-Page Setup-Hide Page را انتخاب کنید. این کار صفحه را Refresh می کند.

می خواهم همه اشیاء ترسیمی درون حدود صفحه باشد. چکار باید بکنم؟
از File-Select Print area استفاده کنید (اگر این منو وجود ندارد ابتدا باید با اجرای File-Page Setup-Show page حدود صفحه را مشخص کنید). قسمت Fit on Page را بزنید که مقیاس ترسیم شما تنظیم می شود و براندازه صفحه منطبق می شود، Ok را انتخاب کنید.

اندازه یک خط را با استفاده از **Tools-Dimension** روی آن قرار داده ام. این اندازه در مرکز خط قرار دارد. می خواهیم این اندازه را در مکان دیگری قرار دهیم.

روی خطی که می خواهید اندازه آن را قرار دهید کلیک کنید و اندازه آن را که متن (text) است با استفاده از موس هر جا که می خواهید قرار دهید. یا دو بار روی متن کلیک کنید. این کار پنجره ای را برایتان باز می کند که شما می توانید با حالت های متفاوت آن را تنظیم کنید.

Path کجا به کار می رود ؟

برای چند کار استفاده می شود. برای محاسبه طول خطهای متوالی و آرک ها ، به دست آوردن عرض یا طول مسیرو همین طور ساخت خطوط یا آرک های موازی در مسیر به کار می رود.

یک مسیر را ساخته ام ولی دیده نمی شود. چطور می توانم آن را ببینم ؟

با کلیک کردن روی نقطه Snapping مسیر می توانید آن را ببینید. برای پیدا کردن نقطه Snapping که دیده نمی شود (تقریباً در بخش میانی مسیر است) کلید X را نگه دارید و موس را حرکت دهید. هنگامی که موس را حرکت می دهید نقطه وسط مسیر مشخص خواهد شد.

من در بالای هر شیء چند عارضه دیگر دارم ، نقطه ، خط و چند ضلعی . می خواهیم آنها را در یک خط مشخص در بالای هر عارضه داشته باشیم . چطور می توانم این کار انجام دهیم ؟

از **Format-Display-level** برای تنظیم level هر شیء استفاده کنید. هدفی که بیشترین level نمایش را دارد در بالا قرار دهید. Level نمایش (Display Level) برای نشان دادن مثلاً یک خانه در level 1 به کار می رود در حالی که به زمین level صفر داده خواهد شد. استفاده دیگر level پوشش مناطق چند تکه نقشه های رستری است. چند ضلعی opaque سفید را تعریف کنید تا مانند یک تکه کاغذ سفید در بالای نقشه رستری فعال شود .

می خواهیم بدون زوم کردن همه عارضه های ترسیمی را در صفحه نمایش ببینم .

از **View-Fit in Window** استفاده کنید. راه حل سریع دیگر دکمه (shortcut) " - " است.

آیا می توان snapping را خاموش کرد ؟

همه را نه. با این حال شما می توانید snapping یک لایه مشخص را خاموش کنید. به **Document-Defaults-Layer** بروید و ستون S لایه را کلیک کنید. Snapping برای این لایه خاموش خواهد شد و این لایه مانند یک wallpaper عمل می کند.

می خواهیم فایل comma delimited را وارد کنم ولی کار نمی کند.

فیثاغورث فقط فایل های space delimited و tab delimited را پشتیبانی می کند و فایل های comma delimited را پشتیبانی نمی کند .

از File-Select-print area استفاده می کنم. دکمه برگشتی (preview) است که وقتی آن را کلیک می کنم کار نمی کند. مشکل چیست ؟

کلیک دکمه Preview نشان دهنده تغییرهای اعمال شده بوسیله شما در **Page setup mode** است. اگر تغییری نداده اید (مثلاً حرکت صفحه یا چرخش صفحه) دکمه Preview غیر فعال است.

فقط یک Grid روی صفحه کشیده ام و از Calculation - Grid استفاده کرده ام. چطور آن را غیرفعال کنم ؟
Grid در یک لایه جدا قرارداد شده است که Grid نامیده می شود شما می توانید با استفاده از View-Display options علامت تیک لایه Grid را بردارید و سپس آن را غیرفعال کنید.

یک سمبل ساخته ام. یک hotspot هم ساخته ام ولی اشتباه کرده ام. حالا می خواهم hotspot را دوباره انتخاب کنم.
چطور این کار را انجام دهم ؟
نقطه را انتخاب کنید سپس از Hidden، Format-Point Style یا Cross یا هر چیز دیگر را انتخاب کنید.